



LEVERANS. Maten kom fram med hjälp av hästdragna soppkanoner. LEHTIKUVA / UNTO HÄMÄLÄINEN

# Krigstida bildskatt öppnades

Förvarsmaktens bildcentral har lagt ut närmare 170 000 fotografier från krigen 1939–1945 på webben för gratis visning.

Tjänstens enorma popularitet överaskade bildcentralen som fick stänga den tillfälligt efter öppningen i går, på grund av överbelastning.

Merparten av foton har tagits av fotografer från informationskompanierna som lydde under Höghkvarteret. Samlingen omfattar både berömda krigsfoton från vinterkriget och fortsättningskriget och bilder från hemmafronten. Också en del foton från Lapplandskriget finns med. Fotografernas beskrivningar av fotografierna hjälper besökarna att söka bland materialet.

Forskaren **Helena Pilke** säger att informationskompanierna hade i uppgift att förmedla nyheter till hemmafronten, föreviga krigshistorien och sprida propaganda. Man fick idén till dem från Tyskland.

– Den finska krigspropagandan hade mer kontakt med verkligheten än den tyska eller sovjetiska, säger hon.

Hon berättar att Höghkvarterets informationsavdelning i början av fortsättningskriget gav noggranna instruktioner om vad som skulle fotograferas.

En del av fotografierna på till exempel **Mannerheim** och riddaren av Mannerheimkorset **Lauri Törni** kan betecknas som klassiska.

## Livet vid fronten

En stor del av fotona föreställer strider, vapen och fronten. Med stöd av tidigare forskning uppskattar Pilke att cirka vart tionde foto är arrangerat.

– Men de finska krigsfotona ger en ganska verklighetstrogen bild av livet vid fronten.

Krigets grymhet framgår av bildmaterialet och tjänsten varnar känsliga besökare.

– De allra brutalaste bilderna och foton på nakna kroppar har inte lagts ut, säger kommandörkapten **Pasi Leskinen** vid Förvarsmaktens bildcentral.

Enligt honom är materialet en skattkammare för forskare och historieintresserade.

Tjänsten finns också på svenska, men det kan löna sig att också söka på finska ortnamn.

– När man söker bilder på namnet på en stad eller en gata hittar man kulturhistoriskt intressanta fotografier, som visar hur det finländska samhället såg ut på 1940-talet, säger Leskinen.

Fotosamlingen hittas på webbadressen [www.sa-kuva.fi](http://www.sa-kuva.fi), men kort efter att den hade öppnats i går måste den stängas på grund av överbelastning.

Man hade väntat sig 50 000 besökare, men tidvis försökte upp till 100 000 kontakta tjänsten.

Enligt Leskinen är avsikten med webbplatsen att värna om arvet efter krigsveteranerna och ge senare generationer information om det.

Han hoppas att besökarna på webbplatsen kan ställa upp med mer information om personer och platser som syns på fotografierna. **FNB**

## 170 000 krigsfotografier

- **Förvarsmaktens fotosamling** Från frontlinjen till hemmafronten 1939–1945 har lagts ut på webbadressen [www.sa-kuva.fi](http://www.sa-kuva.fi). Man kan söka bland de nästan 170 000 fotografierna på datum eller med textsök.

- **Fotografierna** är i jpg-format och kan skrivas ut i upp till A3-format. Det är fritt fram att publicera bilderna om man i sammanhanget nämner att de härstammar från SA-kuva.

- **Man kan komplettera** bildtexten och kompletteringarna skrivs in i arkivet när de har kontrollerats av Förvarsmakten.

- **Digitaliseringen av negativerna** tog 3,5 år i anspråk och kostade 450 000 euro. Det har gjorts en del korrigeringar av ljus, kontrast och skärpa, men till exempel skråmor finns kvar för att vittna om att foton är autentiska.

Källor: Förvarsmaktens bildcentral, Anygraf.



KLASSIKER. Adolf Hitler gratulerar marskalk Mannerheim på 75-årsdagen. Bakom Hitler står president Risto Ryti. LEHTIKUVA SUOMENVIERAILU



FRONTNÖJE. På några timmar byggdes en fältbästa. PUOLUSTUSVOIMIEN KUVA