

Program Ohjelma Programme

Berwaldhallen 6/12 2009

Konsert med Tapiolakören och
Kungliga Musikhögskolans kammarkör
med anledning av Finlands självständighetsdag
och avslutningen på Märkesåret 1809



Tapiolakören/Tapiolan kuoro/Tapiola Choir
Dirigent/Kuoronjohtaja/Conductor Pasi Hyökki

Finländsk folktradition

Ryytimaassa-medley
sammanställt av Kari Ala-Pöllänen

Jojk

Lotta Klemetti,
Julia Hämäläinen
Julia Lappalainen

Intro i Kalevala-stil

solo: Mirka Notkonen,
Petra Tuomiranta

"Sångtävling"

On suuri sun rantas autius

(arr. Matti Hyökki)

solo: Ellen Rantama

Savonlinna vals

Kesän tullessa vals av Konsta Jylhä

Tanssi, tyttö, laula, tyttö

(arr. Kari Ala-Pöllänen)

solo: Sara Nuutinen,
Annika Kovero,
Marie Ylä-Outinen,
Maria Vuorinen,
Petra Tuomiranta

**Kungliga Musikhögskolans Kammarkör/
Stocholms Royal College of Music Chamber Choir**
Dirigent/Kuoronjohtaja/Conductor Mats Nilsson

trad.

arr. Gunnar Eriksson
(1936-)

Kristallen den fina

sopransolo: Annika Svedin

Otto Olsson
(1879-1964)

Gammal Julvisa

Lars Edlund
(1922-)

Två gotländska folkvisor
Ant han dansa med mig
Femton finnar
piano: Thomas Rudberg

Hugo Alfvén
(1872-1960)

Aftonen

Jan Sandström
(1954-)

Biegga Luothe
barytonsolo: Wiktor Sundqvist

Tapiolakören/Tapiolan kuoro/Tapiola Choir

Einojuhani Rautavaara
(1928-)

Marjatta, matala neiti (1977)
(Ett finländskt mysteriespel)
Marjatta: Tuuli Lindeberg
Ruotus fru: Olga Nikolskaja-
Heikkilä
Piga: Sofia Niemi
Flöjt: Anna Matvejeff
Stråkkvartett:
Päivi Söderlund, violin I
Veli-Pekka Vaari, violin II
Sofia Niemi, viola
Sarah Devoyon, cello

Båda körerna tillsammans/Molemmat kuorot yhdessä/ Both choirs together

Piae Cantiones
arr. Anders Öhrwall

Gaudete



Tapiolakören är en av världens mest välrenommerade barn- och ungdomskörer.

Körens speciella klang har blivit ett begrepp - Tapiola Sound - och grundar sig på en naturlig röstanvändning och kombination av sång, musik och rörelse. Kören samarbetar ofta med samtida kompositörer.

Körmedlemmarna är i åldern 8–19 år. Varje körsångare kan också spela minst ett instrument. Kören uppträder på över 40 språk och har gjort ca 60 utlandsturnéer, varav tre världsomfattande.

Tapiolakören grundades av Erkki Pohjola år 1963. Åren 1994-2008 dirigent var Kari Ala-Pöllänen. Från augusti 2008 har Pasi Hyökki varit dirigent.



KUNGL. MUSIKHÖGSKOLAN I STOCKHOLM
Royal College of Music in Stockholm

Kungliga Musikhögskolans Kammarkör fick sitt namn 1970 under Eric Ericsons tid som huvudlärare i kördirigering. Tidigare gick den under namnet "Lilla Kören" - i motsats till den för samtliga elever obligatoriska "Stora Kören" som då fanns på KMH.

Kammarkören har genom åren kommit att spela en betydande roll som ett musikaliskt nav på KMH. Otaliga är de korister som under åren varit medlemmar och många av dem är idag ledande musikpersonligheter i hela landet och inom alla musikgenrer.

Kammarkören har under årens lopp gjort otaliga turnéer och inspelningar och medverkat i olika körpedagogiska projekt. Kören består av 30 - 35 medlemmar från KMH:s alla program och är på det sättet en unik gränsöverskridande verksamhet på skolan.